

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Махаева Наталья Юрьевна  
Должность: Проректор по учебной и воспитательной работе, молодежной политике ФГБОУ ВО «Ярославский ГАУ»  
Дата подписания: 02.02.2024 11:01:58  
Уникальный программный ключ:  
fa349ae3f25a45643d89cfb67187284ea10f48e8

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Ярославская государственная сельскохозяйственная академия»  
Центр дополнительного профессионального образования

План одобрен Ученым советом Вуза  
(протокол № 3 от «17» марта 2023 г. )



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

С.А. Гусар

«17»

марта

2023 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной профессиональной программе

### «Флористика. Основы европейской цветочной аранжировки»

**Цель обучения:** получение новых знаний, развитие практических навыков, повышение профессионального уровня, совершенствование компетенций в области флористических работ и услуг

**Категория слушателей:** цветоводы, декораторы витрин, оформители готовой продукции и другие специалисты в области флористических работ и услуг; лица, желающие освоить дополнительную профессиональную программу в сфере флористики

**Вид обучения:** повышение квалификации

**Форма обучения:** очная

**Продолжительность обучения:** 50 часов

**Режим занятий:** 4-6 часов в неделю

№	Наименование дисциплин разделов и тем	Всего часов	в том числе			Итоговая аттестация
			лекции	семинары и практиче- ские занятия	самостоя- тельная работа	
1	2	3	4	5	6	8
1.	Основные стили в европейской цветочной аранжировке	2	2	-	-	-
2.	Уход за срезанными цветами, инструменты, техника безопасности	3	-	3	-	-
3.	Колористика. Принципы создания композиций	3	2	1	-	-
4.	Искусство букета. Техники сборки букетов и композиций из цветов	14	9	5	-	-
5.	Составление букетов из живых цветов	20	-	20	-	-
6.	Свадебный букет. Особенности свадебной флористики	6	3	3	-	-
7.	Итоговая аттестация	2	-	-	-	2 зачет
<b>8.</b>	<b>Итого</b>	<b>50</b>	<b>16</b>	<b>32</b>	-	<b>2</b>

Руководитель центра дополнительного  
профессионального образования



Ю.С. Уткина

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Ярославская государственная сельскохозяйственная академия»  
Центр дополнительного профессионального образования

План одобрен Ученым советом Вуза  
(протокол № 3 от «17» марта 2023 г. )



**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
по дополнительной профессиональной программе  
**«Флористика. Основы европейской цветочной аранжировки»**

**Цель обучения:** получение новых знаний, развитие практических навыков, повышение профессионального уровня, совершенствование компетенций в области флористических работ и услуг

**Категория слушателей:** цветоводы, декораторы витрин, оформители готовой продукции и другие специалисты в области флористических работ и услуг; лица, желающие освоить дополнительную профессиональную программу в сфере флористики

**Вид обучения:** повышение квалификации

**Форма обучения:** очная

**Продолжительность обучения:** 50 часов

**Режим занятий:** 4-6 часов в неделю

№	Наименование дисциплин разделов и тем	Всего часов	в том числе				самостоятельная работа	Итоговая аттестация
			лекции	семинары и практические занятия	разбор конкр. ситуаций	выездн. занятия		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>1.</b>	<b>Основные стили в европейской цветочной аранжировке</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-	-	-	-	-
<b>2.</b>	<b>Уход за срезанными цветами, инструменты, техника безопасности</b>	<b>3</b>	-	<b>2</b>	<b>1</b>	-	-	-
2.1.	Способы ухода за срезанными растениями	2	-	1	1	-	-	-
2.2.	Знакомство с основными инструментами и оборудованием флориста; техническими и декоративными материалами	1	-	1	-	-	-	-
<b>3.</b>	<b>Колористика. Принципы создания композиций</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	-	-	-	-
3.1.	Цветовой круг. Практическое применение правил колористики	1	1	-	-	-	-	-
3.2.	Определение размера и формы композиций. Техника изготовления	2	1	1	-	-	-	-
<b>4.</b>	<b>Искусство букета. Техники сборки букетов и композиций из цветов</b>	<b>14</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	-	-	-
4.1.	Требования, предъявляемые к букету. Классификация растений по условиям формам роста. Характер материала	2	2	-	-	-	-	-
4.2.	Техника изготовления и методы крепления букетов	4	2	1	1	-	-	-
4.3.	Каркасы, техники их изготовления	2	2	-	-	-	-	-
4.4.	Спиральная техника сборки букета	2	1	1	-	-	-	-
4.5.	Принципы композиционного решения	2	1	1	-	-	-	-
4.6.	Правила пропорционирования элементов. Каркасные букеты	2	1	1	-	-	-	-

<b>5.</b>	<b>Составление букетов из живых цветов</b>	<b>20</b>	-	<b>20</b>	-	-	-	-
5.1.	Круглые спиральные букеты	4	-	4	-	-	-	-
5.2.	Букеты в декоративном каркасе из веток	3	-	3	-	-	-	-
5.3.	Изготовление букетов из трансформированного природного материала	3	-	3	-	-	-	-
5.4.	Аранжировка в стиле "Бидермайер". Особенности стиля	3	-	3	-	-	-	-
5.5.	Техника изготовления композиций на флористической губке	4	-	4	-	-	-	-
5.6.	Цветы в шляпной коробке: особенности сборки букета	3	-	3	-	-	-	-
<b>6.</b>	<b>Свадебный букет. Особенности свадебной флористики</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	-	-	-	-
6.1.	Обучение техническим и художественным требованиям в свадебной флористике	2	2	-	-	-	-	-
6.2.	Типы свадебных букетов	1	1	-	-	-	-	-
6.3.	Сборка свадебного букета на портбукете	3	-	3	-	-	-	-
<b>7.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>	-	-	-	-	-	<b>2 зачет</b>
<b>8.</b>	<b>Итого</b>	<b>50</b>	<b>16</b>	<b>30</b>	<b>2</b>	-	-	<b>2</b>

Руководитель центра дополнительного  
профессионального образования



Ю.С. Уткина