

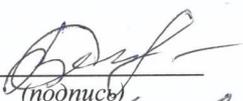


При разработке рабочей программы дисциплины (далее – РПД) «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» в основу положены:

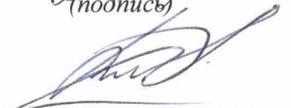
1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 35.03.04 Агрономия, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «26» июля 2017 г. № 699;

2. Учебный план по направлению подготовки 35.03.04 Агрономия направленность (профиль) «Ландшафтный дизайн» одобрен Ученым советом ФГБОУ ВО Ярославская ГСХА 05 марта 2019 г. Протокол № 2. Период обучения: 2019-2024 гг.

### Преподаватели-разработчики:

  
(подпись)

ассистент кафедры «Агрономия» Седова В.В.

  
(подпись)

заведующий кафедрой «Агрономия», к.с.-х.н., доцент  
Щукин С.В.

РПД рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Агрономия» 25 августа 2020 г. Протокол № 11.

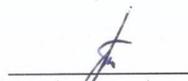
Заведующий кафедрой

  
(подпись)

к.с.-х.н., доцент Щукин С.В.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании учебно-методической комиссии факультета агробизнеса «27» августа 2020 г. Протокол № 11.

Председатель учебно-методической комиссии факультета

  
(подпись)

к.с.-х.н., доцент Труфанов А.М.

СОГЛАСОВАНО:

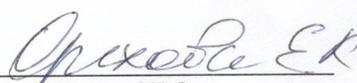
Руководитель образовательной программы

  
(подпись)

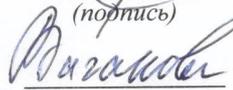
доцент, к.с.-х.н. Щукин С.В.

Отдел комплектования библиотеки

  
(подпись)

  
Фамилия И.О.

Декан факультета агробизнеса

  
(подпись)

к.с.-х.н., доцент Ваганова Н.В.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1	Цель и задачи освоения дисциплины .....	5
2	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....	6
2.1	Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения.....	6
2.1.1	Профессиональные стандарты, соответствующие профессиональной деятельности выпускников.....	6
2.1.2	Перечень обобщенных трудовых функций и трудовых функций, установленных профессиональным стандартом, к выполнению которых готовится выпускник .....	7
2.1.3	Профессиональные компетенции, определяемые самостоятельно (ПКОС) образовательной организацией и индикаторы их достижения .....	7
3	Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	8
4	Структура дисциплины и распределение её трудоёмкости .....	9
	(на одного обучающегося).....	9
5	Содержание дисциплины.....	10
5.1	Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов .....	10
	и видов учебных занятий.....	10
5.2	Разделы дисциплины по видам аудиторной (контактной) работы и формы контроля .....	11
5.3	Практические занятия.....	11
5.4	Примерная тематика курсовых проектов (работ) .....	12
6	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной .....	12
	работы обучающихся по дисциплине .....	12
6.1	Виды самостоятельной работы обучающихся (СР).....	12
6.2	Методические указания (для самостоятельной работы).....	13
7	Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной.....	13
	аттестации обучающихся по дисциплине .....	14
7.1	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП ВО .....	14
7.2	Описание показателей и критериев оценивания компетенций .....	15
	на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания .....	15
7.3	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	18
7.3.1	Типовые задания для проведения текущего контроля и рубежного тестирования .....	18
7.3.2	Типовые задания для проведения промежуточной аттестации (зачета, зачета с оценкой, защиты курсовой работы (проекта), экзамена).....	19
7.4	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования.....	25
	компетенций.....	25

8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....	27
8.1 Основная учебная литература .....	27
8.2 Дополнительная учебная литература .....	27
9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» .....	28
9.1 Перечень электронно-библиотечных систем .....	28
9.2 Перечень рекомендуемых интернет-сайтов по дисциплине .....	28
10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	29
11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем .....	30
11.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения учебного процесса .....	30
11.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем .....	30
11.3 Доступ к сети интернет .....	31
12 Материально-техническое обеспечение обучения по дисциплине .....	32
12.1 Планируемые помещения для проведения всех видов учебной деятельности ..	32
13 Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья .....	34
Приложения	
Приложение 1. Лист дополнений и изменений к рабочей программе дисциплины	
Приложение 2 Аннотация рабочей программы дисциплины	

## **1 Цель и задачи освоения дисциплины**

**Целью** изучения дисциплины «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» является формирование навыков изучения развития ландшафтной архитектуры в историческом и современном аспекте, формирование теоретических принципов и экологических основ ландшафтной архитектуры как средства эстетического обогащения урбанизированной среды и повышения уровня ее качества; освоение методологии современного ландшафтного проектирования при формировании благоприятной среды для человека.

### **Задачи:**

- ознакомиться с методами проектирования, историей ландшафтной архитектуры различных эпох, основными положениями теории ландшафтной архитектуры и алгоритмом разработки проектов;
- уметь применять нормы и правила проектирования и формировать различные типы пространственной структуры местности.

## 2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих профессиональных компетенций (ПКОС-17.1).

### 2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Профессиональные компетенции, установленные программой бакалавриата, сформированы на основе профессионального стандарта, соответствующего профессиональной деятельности выпускников, на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями.

В связи с отсутствием примерной основной образовательной программы, включенной в реестр ПООП, Академией в образовательную программу не включены обязательные профессиональные компетенции выпускников (ПКО) и (или) рекомендуемые профессиональные компетенции.

#### 2.1.1 Профессиональные стандарты, соответствующие профессиональной деятельности выпускников

<b>Область профессиональной деятельности:</b> 13 Сельское хозяйство (в сфере рационального использования и сохранения агроландшафтов при производстве сельскохозяйственной продукции; контроля за состоянием окружающей среды и соблюдения экологических регламентов землепользования; агроэкологической оценки земель сельскохозяйственного назначения) а также в сфере почвенных, агрохимических, агроэкологических научных исследований и разработок экологически безопасных технологий производства продукции растениеводства и воспроизводства плодородия почв; агроэкологических моделей, почвенно-экологического нормирования	
<b>Код профессионального стандарта</b>	<b>Наименование профессионального стандарта</b>
13.017	Профессиональный стандарт «Агроном», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 09 июля 2018 г. № 454н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 июля 2018 г., регистрационный № 51709)

## 2.1.2 Перечень обобщенных трудовых функций и трудовых функций, установленных профессиональным стандартом, к выполнению которых готовится выпускник

Обобщённые трудовые функции			Трудовые функции		
Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
В	Организация производства продукции растениеводства	6	Разработка системы мероприятий по повышению эффективности производства продукции растениеводства	В/01.6	6
			Организация испытаний селекционных достижений	В/02.6	6

## 2.1.3 Профессиональные компетенции, определяемые самостоятельно (ПКОС) образовательной организацией и индикаторы их достижения

Код компетенции	Содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции		
		знать	уметь	владеть
ПКОС-17	Способен организовать комплекс работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры, их охране и защите	<b>ПКОС-17.1: Организует комплекс работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры, их охране и защите</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные термины и определения в области теории ландшафтной архитектуры;</li> <li>– типологию, назначения, роль объектов ландшафтной архитектуры;</li> <li>– принципы ландшафтной организации территориальных комплексов населённых мест;</li> <li>– основные формы рельефа, функциональные элементы обработки рельефа;</li> <li>– ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений;</li> <li>– основные принципы проектирования территорий межселенных пространств;</li> <li>– основные принципы проектирования про-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать экологический подход к размещению объектов ландшафтной архитектуры при градостроительном проектировании;</li> <li>– использовать основы композиции при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры;</li> <li>– использовать элементы оформления дизайнерского проекта;</li> <li>– использовать рельеф, воду и растительность при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архи-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– методологией проектирования объектов ландшафтной архитектуры;</li> <li>– управления процессом создания и содержания объекта;</li> <li>– навыками оформления дизайнерского проекта;</li> <li>– навыками использования рельефа, воды и растительности при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры;</li> <li>– навыками использования природных и архитектурных</li> </ul>

		<p>странства внутри жилой застройки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы ландшафтно-архитектурного зонирования территории в целях рационального обустройства пространства;</li> </ul>	<p>тектуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать взаимосвязь природных и архитектурных форм;</li> <li>– проектировать территорию межселенных пространств;</li> <li>– проектировать пространство внутри жилой застройки;</li> <li>– рационально обустроить и зонировать проектную территорию;</li> </ul>	<p>форм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком проектирования территорий межселенных пространств;</li> <li>– навыком проектирования пространства внутри жилой застройки;</li> <li>– навыком рационально обустроить проектируемую территорию.</li> </ul>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **3 Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» относится к части образовательной программы бакалавриата, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 4 Структура дисциплины и распределение её трудоёмкости (на одного обучающегося)

Вид учебной работы	Всего	За 5 семестр
	часов	часов
<b>1. Контактная работа при проведении учебных занятий, всего</b> (Лек + Лаб + Пр + КСР)* в том числе:	<b>51,85</b>	<b>8,3</b>
Лекционные занятия (Лек)	17	2
Лабораторные занятия (Лаб)	-	-
Практические занятия (Пр)	34	6
Проведение консультаций по учебной дисциплине (КСР)	0,85	0,3
<b>2. Самостоятельная работа, всего</b> (СР + контроль)* в том числе:	<b>19,95</b>	<b>63,5</b>
Самостоятельная работа при подготовке к устному опросу	-	-
Самостоятельная работа при подготовке к тестированию	-	-
Самостоятельная работа при подготовке к экзамену(зачету)		3,8
Самостоятельная работа при выполнении курсовой работы (проекта)	-	-
Прочие виды самостоятельной работы (подготовка к лекциям, практическим занятиям)	19,95	59,7
<b>3. Контактная работа при проведении промежуточной аттестации, всего</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>
Групповые консультации перед экзаменом и сдача экзамена по дисциплине (Кэ)*	-	-
Сдача зачета по дисциплине (К)*	0,2	0,2
Защита курсовой работы (проекта) (К)*	-	-
<b>Общая трудоёмкость дисциплины в часах:</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоёмкость дисциплины в зачётных единицах:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5 Содержание дисциплины

### 5.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№ раздела	Наименование и содержание раздела дисциплины (перечень дидактических единиц: рассматриваемых подтем, вопросов)	Формируемые компетенции	Виды учебной работы и их трудоемкость, часы						
			Контактная работа при проведении учебных занятий				Самостоятельная работа		Всего часов
			Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контроль	
1	Цели, задачи и объекты ландшафтной архитектуры	ПКОС-17	1	-	1	0,05	10		12,05
2	Природно-экологические условия как основа ландшафтной композиции. Основные характеристики природно-антропогенных ландшафт	ПКОС-17	1	-	1	0,05	9,7		11,05
3	Биогеоценоз и его устойчивость. Роль природных условий в формировании ПС	ПКОС-17	-		1	0,05	10		11,75
4	Природное и культурное наследие	ПКОС-17	-	-	1	0,05	10		11,75
5	Классификация и типология объектов ЛА. Организация пространства объектов ЛА.	ПКОС-17	-	-	1	0,05	10		11,75
6	Законы и средства ландшафтной композиции	ПКОС-17	-	-	1	0,05	10		11,75
	<b>Курсовая работа (проект)</b>								
	<b>Промежуточная аттестация: (зачет)</b>	ПКОС-17						<b>3,8</b>	<b>4,0</b>
	<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>2</b>		<b>6</b>	<b>0,3</b>	<b>59,7</b>	<b>3,8</b>	<b>72</b>

## 5.2 Разделы дисциплины по видам аудиторной (контактной) работы и формы контроля

№ п/п	№ курса	Наименование раздела дисциплины	Виды учебных занятий (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	
1	3	Цели, задачи и объекты ландшафтной архитектуры	2	-	1	Кл <sup>1</sup> , ЗПР
2	3	Природно-экологические условия как основа ландшафтной композиции. Основные характеристики природно-антропогенных ландшафт	2	-	1	Кл, ТСП, ЗПР
3	3	Биогеоценоз и его устойчивость. Роль природных условий в формировании ПС	-	-	1	Кл, ЗПР
4	3	Природное и культурное наследие	-	-	1	Кл, ЗПР
5	3	Классификация и типология объектов ЛА. Организация пространства объектов ЛА.	-	-	1	Кл, ЗПР
6	3	Законы и средства ландшафтной композиции	-	-	1	Кл, ЗПР
<b>ИТОГО:</b>			<b>2</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	

## 5.3 Практические занятия

№ п/п	№ курса	Наименование раздела дисциплины	Наименование практических занятий	Всего часов
1	3	Цели, задачи и объекты ландшафтной архитектуры	П.з №1 Составление ландшафтной композиции с использованием фитоценотического принципа подбора растений	1
2	3	Природно-экологические условия как основа ландшафтной композиции. Основные характеристики природно-антропогенных ландшафт	П.з №2 Годовые аспекты ландшафтной композиции	1
3	3	Биогеоценоз и его устойчивость. Роль природных условий в формировании ПС	П.з №3. Составление ДКГ с применением законов и средств ландшафтной композиции	1
4	3	Природное и культурное наследие	П.з №4 Составление ДКК с применением законов и средств ландшафтной композиции	1

<sup>1</sup>ТСП – тестирование письменное, ЗПР – защита практических работ, Кл - коллоквиум

№ п/п	№ курса	Наименование раздела дисциплины	Наименование практических занятий	Всего часов
5	3	Классификация и типология объектов ЛА. Организация пространства объектов ЛА.	П.з №5 Создание композиционного решения террасированного склона	1
6	3	Законы и средства ландшафтной композиции	П.з. №6 Моделирование композиции террасированного склона.	1
<b>Итого:</b>				<b>6</b>

#### 5.4 Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовые проекты (работы) не предусмотрены.

### 6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 6.1 Виды самостоятельной работы обучающихся (СР)

№ п/п	№ курса	Наименование раздела дисциплины	Виды СР	Количество часов
1	2	3	4	
1		Цели, задачи и объекты ландшафтной архитектуры	Подготовка к устному опросу	5
			Подготовка к сдаче практических работ	5
2	3	Природно-экологические условия как основа ландшафтной композиции. Основные характеристики природно-антропогенных ландшафт	Подготовка к устному опросу	3
			Подготовка к сдаче практических работ	3
			Подготовка к тестированию	2,7
3		Биогеоценоз и его устойчивость. Роль природных условий в формировании ПС	Подготовка к устному опросу	5
			Подготовка к сдаче практических работ	5
4		Природное и культурное наследие	Подготовка к устному опросу	5
			Подготовка к сдаче практических работ	5
5		Классификация и типология объектов ЛА. Организация пространства объектов ЛА	Подготовка к устному опросу	5
			Подготовка к сдаче практических работ	5
6		Законы и средства ландшафтной композиции	Подготовка к устному опросу	5
			Подготовка к сдаче практических работ	5
<b>ИТОГО:</b>				<b>59,7</b>

## 6.2 Методические указания (для самостоятельной работы)

Для самостоятельного изучения материалов по дисциплине «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» обучающиеся могут воспользоваться следующими вопросами:

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Что такое ландшафтная архитектура?
2. Что такое рельеф?
3. Чем отличается погода от климата?
4. Как называется уменьшенное изображение на плоскости поверхности всей Земли или ее части, построенное по определенным математическим законам, с учетом кривизны склона?
5. Что такое архитектура?
6. Что такое «композиция».
7. Что такое абиотические факторы. Примеры.
8. Что относят к биотическим факторам. Примеры.
9. Что означает понятие «декоративность».

Для подготовки данных вопросов можно воспользоваться следующими изданиями:

Лежнева Т.Н., Ландшафтное проектирование и садовый дизайн [Текст]: учебное пособие / Т.Н. Лежнева, М., Академия, 2013, 64с.

Седова В.В., Архитектурная графика и основы композиции [Электронный ресурс]: учебно-метод. пособие для обуч. по напр. подг. 35.04.04 Агрономия / В.В. Седова, С.В. Шукин, Ярославль, ФГБОУ ВО Ярославская ГСХА, 2020, 44с.

## 7 Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» – комплект методических и контрольно-измерительных материалов, предназначен для оценивания уровня сформированности компетенции (ПКОС-17) на разных стадиях обучения на соответствие индикаторам достижения компетенций.

Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по завершению периода обучения.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины и проводится в виде коллоквиумов, письменного тестирования, защиты практических работ.

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине за определенный период обучения (3 курс) и проводится в форме зачета (3 курс).

### 7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП ВО

№ курса	Этапы формирования и проверки уровня сформированности компетенций по дисциплинам, практикам в процессе освоения ОПОП ВО
<i>ПКОС-17 - Способен организовать комплекс работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры, их охране и защите</i>	
5	Ландшафтное проектирование
3	Архитектурная графика и основы композиции
3	Информационные технологии в ландшафтной архитектуре
4	Инженерное обустройство территории
3	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
4	Ландшафтное проектирование парковых территорий
<b>3</b>	<b>Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования</b>
1	Технический рисунок и инженерная графика
1	Технический рисунок
5	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2	Декоративное растениеводство
3	История ландшафтного строительства

## 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенции		Индикатор достижения компетенции (планируемые результаты обучения)	Образовательные технологии формирования компетенции	Форма оценочного средства	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания			
					высокий	средний	ниже среднего	низкий
Код	Формулировка				Шкалы оценивания			
					отлично/зачтено	хорошо/зачтено	удовлетворительно/зачтено	неудовлетворительно/ не зачтено
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПКО С-17	Способен организовать комплекс работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры, их охране и защите	ПКОС-17.1. ИД-1 Организует комплекс работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры, их охране и защите. Знает – основные термины и определения в области теории ландшафтной архитектуры; – типологию, назначения, роль объектов ландшафтной архитектуры; – принципы ландшафтной организации территориальных комплексов населённых мест; – основные формы рельефа, функциональные элементы обработки рельефа; – ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений; – основные принципы проектирования территорий межселенных	Л, ПЗ, СР	З, Кл, ТСП, ЗПР	Знает: Высокий уровень владения материалом по теме. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Умеет: Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Знает: Средний уровень владения материалом по теме. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован средний уровень понимания материала. Умеет: Правильно выполнены большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Проявлены хорошие способности владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и	Знает: Низкий уровень владения материалом по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Понятийный аппарат освоен частично. Продемонстрирован удовлетворительный уровень понимания материала. Умеет: Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Проявлены удовлетворительный уровень владения материалом.	Не знает. Неудовлетворительный уровень владения материалом по теме. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Понятийный аппарат не освоен. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень понимания материала. Не умеет. Задания выполнены менее чем наполовину. Проявлены неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и

Компетенции		Индикатор достижения компетенции (планируемые результаты обучения)	Образовательные технологии формирования компетенции	Форма оценочного средства	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания			
					высокий	средний	ниже среднего	низкий
Код	Формулировка				Шкалы оценивания			
					отлично/зачтено	хорошо/зачтено	удовлетворительно/зачтено	неудовлетворительно/ не зачтено
		<p>пространств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные принципы проектирования пространства внутри жилой застройки;</li> <li>– методы ландшафтно-архитектурного зонирования территории в целях рационального обустройства пространства;</li> <li>– использовать экологический подход к размещению объектов ландшафтной архитектуры при градостроительном проектировании;</li> <li>– использовать основы композиции при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры;</li> <li>– использовать элементы оформления дизайнерского проекта;</li> <li>– использовать рельеф, воду и растительность при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры;</li> <li>– использовать</li> </ul>			<p>Владеет: Превосходный уровень владения материалом. Высокий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения полностью соответствуют задачам презентации. Используются надлежащие источники и методы.</p>	<p>умения к выполнению конкретных заданий</p> <p>Владеет: Хороший уровень владения материалом. Средний уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения в основном соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы в основном соответствуют поставленным задачам.</p>	<p>способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.</p> <p>Владеет: Удовлетворительный уровень владения материалом. Низкий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения слабо соответствуют поставленным задачам.</p>	<p>умения к выполнению конкретных заданий.</p> <p>Не владеет. Неудовлетворительный уровень владения материалом. Неудовлетворительный уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения не соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы не соответствующие поставленным задачам.</p>

Компетенции		Индикатор достижения компетенции (планируемые результаты обучения)	Образовательные технологии формирования компетенции	Форма оценочного средства	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания			
					высокий	средний	ниже среднего	низкий
Код	Формулировка				Шкалы оценивания			
					отлично/зачтено	хорошо/зачтено	удовлетворительно/зачтено	неудовлетворительно/ не зачтено
		<p>взаимосвязь природных и архитектурных форм;</p> <p>– проектировать территорию межселенных пространств;</p> <p>– проектировать пространство внутри жилой застройки;</p> <p>– рационально обустраивать и зонировать проектную территорию; – методологией проектирования объектов ландшафтной архитектуры;</p> <p>– управления процессом создания и содержания объекта;</p> <p>– навыками оформления дизайнерского проекта;</p> <p>– навыками использования рельефа, воды и растительности при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры;</p> <p>– навыками использования природных и архитектурных форм;</p> <p>– навыком проектирования территорий межселенных</p>						

Компетенции		Индикатор достижения компетенции (планируемые результаты обучения)	Образовательные технологии формирования компетенции	Форма оценочного средства	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания			
					высокий	средний	ниже среднего	низкий
Код	Формулировка				Шкалы оценивания			
					отлично/зачтено	хорошо/зачтено	удовлетворительно/зачтено	неудовлетворительно/ не зачтено
		пространств; – навыком проектирования пространства внутри жилой застройки; – навыком рационально обустроить проектируемую территорию.						

### **7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **7.3.1 Типовые задания для проведения текущего контроля и рубежного тестирования**

##### **Вопросы для защиты практических работ**

1. осуществить анализ исходных данных по выданной в качестве задания геоподоснове, заполнить аналитические графические материалы;
2. осуществить натурное обследование территории, анализ существующего архитектурно-планировочного решения, провести дендрологическое обследование;
3. сформулировать требования к благоустройству и озеленению территории, составить задание на проектирование;
4. разработать эскизное предложение в 3-4 вариантах, обосновать проектное решение;
5. разработать проект инженерной подготовки, благоустройства и озеленения территории;
6. подготовить комплект графических, текстовых и табличных материалов;
7. подготовить пояснительную записку с изложением основ принятого проектного решения.

##### **Вопросы для коллоквиумов**

1. Основные понятия ландшафтной архитектуры.
2. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
3. Экологические аспекты ландшафтной архитектуры.
4. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
5. Регулярный стиль.
6. Пейзажный стиль.

7. Японский стиль.
8. Русский стиль.
9. Мавританский стиль.
10. Романтический стиль.
11. Современные стили проектирования.
12. Система расселения и фитоструктура.
13. Городские поселения в ландшафтно-территориальной среде.
14. Градостроительные системы озеленения территории.
15. Нормы озеленения.
16. Классификация зеленых насаждений по их назначению.
17. Типология объектов ландшафтного проектирования.
18. Классификация зеленых насаждений по их назначению.
19. Методология интерпретации произведений архитектуры, искусства, дизайна.
20. Дизайн как создание вещественных, визуальных, ценностных и деятельных факторов.
21. Методы в искусстве и культуре (эмпирика, ассоциации, критика).
22. Методы в дизайне (эвристика, индукция, моделирование, создание образцов, синтезирование).
23. Водные объекты.
24. Рельеф.
25. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.
26. Общая характеристика древесной растительности.
27. Общая характеристика кустарниковой растительности.
28. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности.
29. Взаимосвязь природных и архитектурных форм.
30. Растения в архитектуре зданий и сооружений.
31. Принципы создания гармоничных сочетаний древесной растительности и архитектурных форм.
32. Подчинение и главенство архитектурных форм в природном ландшафте.
33. Исходные материалы для проектирования.
34. Планы и проекты.
35. Принципы проектирования городской среды.
36. Методы проектирования.
37. Системно-ландшафтный ландшафтного проектирования.
38. Экологический метод ландшафтного проектирования.
39. Создание древесных и кустарниковых насаждений.
40. Экологические условия степной зоны.
41. Экологические условия лесной зоны.
42. Понятие декоративности цветочных культур.
43. Понятие микроклимата.
44. Понятие комфортных условий.

### **Примеры тестовых заданий**

Застройка характеризуется расположением зданий вдоль красных линий по всему периметру границ межмагистральной территории:

Ответ:

1. периметральная
2. строчная
3. групповая
4. свободная

5. комбинированная

Потребность в машинах, транспорте, воде, источниках питания водой, электроэнергией определяется:

Ответ:

1. генеральным планом;
2. дендропланом;
3. ситуационным планом;
4. проектом организации строительства.

Композиция, рассчитанная на круговой обзор:

Ответ:

1. фронтальная;
2. объемная;
3. глубинно - пространственная.

Замкнутое пространство, образованное стриженными зелеными стенами деревьев и кустарников, называется:

Ответ:

1. массивом;
2. куртиной;
3. боскетом;
4. солитером.

Группы насаждений сильно выдвинуты вперед, но не отделяются от основного массива в.....опушке:

Ответ:

1. однородной;
2. барельефной;
3. горельефной;
4. рыхлой.

Смешанный бордюр, характеризующийся разнообразием цветочных культур и многократной сменяемостью их цветения в течение всего периода вегетации.

Ответ:

1. партер
2. миксбордер
3. альпинарий
4. рабатка

По каким датам устанавливают фенологические группы:

Ответ:

1. начало и окончание вегетации
2. дата начала и окончания цветения
3. начало и окончание созревания семян

Наименьший внутривидовой таксон, объединяющий группы растений с одинаковым генотипом - это:

Ответ:

1. форма
2. популяция
3. подформа

К факторам биотической среды относятся:

- Ответ:
1. почвенно-грунтовые, микроорганизмы, животные и растения
  2. животные и микроорганизмы
  3. растения, животные и микроорганизмы

Призма Анучина предназначена для измерения:

Ответ:

1. высоты растущего дерева
2. диаметра растущего дерева
3. суммы площадей сечения древостоев на высоте 1,3 м на 1 га
4. относительной полноты древостоя

Чтобы определить класс бонитета необходимо измерить следующие таксационные показатели:

Ответ:

1. запас и полноту
2. высоту и диаметр
3. среднюю высоту и средний возраст
4. средний возраст и запас

Типы лесопарковых ландшафтов выделяются по .....

Ответ:

1. преобладающей породе, типу и группе возраста
2. преобладающей породе, бонитету, запасу
3. преобладающей породе, полноте и группе возраста

У какой из цветочных культур образуются воздушные корни?

Ответ:

1. монстера
2. плющ
3. фикус

Что относится к сортовым качествам цветочных культур?

Ответ:

1. чистосортность
2. скарификация
3. протравливание

По характеру конструктивной связи с интерьером элементы озеленения бывают:

Ответ:

1. открытые, закрытые, ограниченного раскрытия
2. сменные, сезонные, постоянные
3. мобильные, стационарные, встроенные

Каменное жилое строение, со всеми его частями в Древней Руси называлось:

Ответ:

1. городищем
2. хоромами
3. палатами
4. усадьбой

Крытый каркас из дерева или металла, возводимый над дорогой, обвитый вьющимися растениями, называется:

Ответ:

1. анфиладой
2. боуленгрином
3. берсо
4. альтанкой

Дворцово-парковый ансамбль, построенный князем Меншиковым на берегу Финского залива:

Ответ:

1. Петергоф
2. Стрельна
3. Царское Село
4. Ораниенбаум

Спортивные площадки ориентируют большой осью:

Ответ:

1. с севера на юг
2. с запада на восток
3. ориентация площадки не имеет значения

Интегральный природный процесс, который складывается из множества элементарных процессов механической, физической, химической, биологической природы (от суток до года), называется:

Ответ:

1. функционированием ландшафта
2. динамикой ландшафта
3. эволюцией ландшафта

Фация, расположенная на нижней части склона с обильным увлажнением за счет стекающих сверху натечных вод, с отложением делювия, называется:

Ответ:

1. элювиальной
2. аккумулятивно-элювиальной
3. трансэлювиальной
4. трансаккумулятивной

Историческое развитие, которое проявляется постепенными непрерывными последовательными и необратимыми (коренными) изменениями геосистем с длительными направленными изменениями во внешней среде называется:

Ответ:

1. динамикой функционирования
2. динамикой развития
3. эволюционной динамикой
4. динамикой катастроф и революций
5. динамикой восстановительных сукцессий

Сухой климат с высокими температурами воздуха, испытывающими большие суточные колебания, и малым количеством атмосферных осадков или полным их отсутствием называется:

Ответ:

1. аридным
2. гумидным
3. нивальным

Пологая площадка, прерывающая крутой скат называется:

Ответ:

1. террасой
2. седловиной
3. долиной
4. хребтом

Разность между проектной и существующей отметкой называется:

Ответ:

1. абсолютной отметкой
2. рабочей отметкой
3. шагом горизонталей
4. заложением

Сооружение, представляющее наклонную плоскость без ступеней, предназначенное для передвижения транспорта и

пешеходов с одного уровня поверхности на другой называется:

Ответ:

1. подпорной стенкой
2. лестницей
3. пандусом
4. откосом

Подпорные стенки обеспечивающие устойчивость за счет массы стенки и массы грунта, находящегося над подошвой конструкции стенки, называются:

Ответ:

1. силовыми
2. неустойчивыми
3. свайными
4. гравитационными

### **7.3.2 Типовые задания для проведения промежуточной аттестации (зачета, зачета с оценкой, защиты курсовой работы (проекта), экзамена)**

Компетенции:

ПКОС-17 - Способен организовать комплекс работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры, их охране и защите.

#### **Вопросы к зачету:**

1. Теоретические основы формирования объектов ландшафтной архитектуры.
2. Принципы восприятия объектов ландшафтного строительства.
3. Теоретические основы проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
4. Озеленение жилых микрорайонов.
5. Озеленение садов, скверов, парков.
6. Озеленение городских площадей.
7. Озеленение пешеходных улиц.
8. Озеленение автомобильных улиц.
9. Современная проектная методология.
10. Социальные и гуманитарные (личностные) задачи проектирования.
11. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и Ландшафтного проектирования в 21 веке.
12. Экологические аспекты ландшафтной архитектуры в 21 веке.
13. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
14. Система расселения и фитоструктура современных городов.
15. Градостроительные системы озеленения территории на примере
16. Нормы озеленения на примере
17. Классификация зеленых насаждений по их назначению
18. Типология объектов ландшафтного проектирования.
19. Классификация малых садов.
20. Цветочное оформление малого сада.
21. Малый сад у общественных зданий.

22. Малый сад у учебных заведений.
23. Малый сад у исторических зданий.
24. Общие принципы озеленения объектов зеленого строительства.
25. Сравнительная оценка озеленения объектов общего назначения за последние 60 лет.
26. Сравнительная оценка озеленения объектов ограниченного пользования за последние 60 лет.
27. Примеры озеленения городов лесной зоны.
28. Примеры озеленения городов степной зоны.
29. Примеры озеленения городов полупустынной зоны.
30. Виды альтернативного озеленения.
31. Перспективы альтернативного озеленения.
32. Анализ озеленения объектов зеленого строительства на примере городов Франции.
33. Анализ озеленения объектов зеленого строительства на примере городов Германии.
34. Водные объекты.
35. Рельеф.
36. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.
37. Общая характеристика древесной растительности.
38. Общая характеристика кустарниковой растительности.
39. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности на объектах садово-паркового строительства.
40. Взаимосвязь природных и архитектурных форм. Растения в архитектуре зданий и сооружений.
41. Принципы создания гармоничных сочетаний древесной растительности и архитектурных форм.
42. Подчинение и главенство архитектурных форм в природном ландшафте.
43. Исходные материалы для проектирования.
44. Принципы проектирования городской среды.
45. Методы проектирования объектов садово-паркового строительства.
46. Системно-ландшафтный ландшафтного проектирования объектов садово-паркового строительства.
47. Экологический метод ландшафтного проектирования объектов садово-паркового строительства.

## 7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Контроль освоения дисциплины и оценка знаний обучающихся на зачете, экзамене и защите курсовой работы производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования.

**Коллоквиум (теоретический опрос)** – средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела дисциплины, организованное в виде устного (письменного) опроса обучающегося или в виде собеседования преподавателя с обучающимися.

### ***Критерии оценки знаний обучаемых при проведении опроса.***

Оценка **«отлично»** выставляется за полный ответ на поставленный вопрос с включением в содержание ответа лекции, материалов учебников, дополнительной литературы без наводящих вопросов.

Оценка **«хорошо»** выставляется за полный ответ на поставленный вопрос в объеме лекции с включением в содержание ответа материалов учебников с четкими положительными ответами на наводящие вопросы преподавателя.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется за ответ, в котором озвучено более половины требуемого материала, с положительным ответом на большую часть наводящих вопросов.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется за ответ, в котором озвучено менее половины требуемого материала или не озвучено главное в содержании вопроса с отрицательными ответами на наводящие вопросы или студент отказался от ответа без предварительного объяснения уважительных причин.

### **Тестовые задания**

#### ***Критерии оценки знаний обучающихся при проведении тестирования***

Оценка **«отлично»** выставляется при условии правильного ответа обучающегося не менее чем 85 % тестовых заданий;

Оценка **«хорошо»** выставляется при условии правильного ответа обучающегося не менее чем 70 % тестовых заданий;

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется при условии правильного ответа обучающегося не менее 51 % тестовых заданий;

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется при условии правильного ответа обучающегося менее чем на 50 % тестовых заданий.

### **Зачет**

#### ***Критерии оценки на зачете***

Оценки **«зачтено»** и **«не зачтено»** выставляются по дисциплинам, формой заключительного контроля которых является зачет. При этом оценка **«зачтено»** должна соответствовать параметрам любой из положительных оценок («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»), а **«не зачтено»** - параметрам оценки «неудовлетворительно».

Оценка **«отлично»** выставляется обучающемуся, который обладает всесторонними, систематизированными и глубокими знаниями материала программы дисциплины, умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой дисциплины, усвоил основную и ознакомился с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины. Как правило, оценка «отлично» выставляется обучающемуся усвоившему взаимосвязь основных положений и понятий дисциплины в их значении для приобретаемой специальности, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, правильно обосновывающему принятые решения, владеющему разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

Оценка **«хорошо»** выставляется обучающемуся, показавшему полное знание материала программы дисциплины, успешно выполняющему предусмотренные учебной программой задания, усвоившему материал основной литературы, рекомендованной учебной программой. Как правило, оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, показавшему систематизированный характер знаний по дисциплине, способному к самостоятельному пополнению знаний в ходе дальнейшей учебной и профессиональной деятельности, правильно применяющему теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеющему необходимыми навыками и приемами выполнения практических работ.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, который показал знание основного материала программы дисциплины в объеме, достаточном и необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины, знаком с основной литературой, рекомендованной учебной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, допустившему погрешности в ответах на зачете или выполнении заданий, но обладающему необходимыми знаниями под руководством преподавателя для устранения этих погрешностей, нарушающему последовательность в изложении учебного материала и испытывающему затруднения при выполнении практических работ.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, не знающему основной части материала программы дисциплины, допускающему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных учебной программой заданий, неуверенно с большими затруднениями выполняющему практические работы.

## 8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 8.1 Основная учебная литература

№ п/п	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используется при изучении разделов	Курс	Количество экземпляров в библиотеке
1	Лежнева Т.Н., Ландшафтное проектирование и садовый дизайн [Текст]: учебное пособие / Т.Н. Лежнева, М., Академия, 2013, 64с	Все разделы	3	10
2	Ландшафтное проектирование среды (ЭБС Руконт) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Под ред. О.В. Храпко, А.В. Копьева. - Владивосток: ВГУЭС, 2006. - 268 с. // ЭБС Руконт - Режим доступа: <a href="https://rucont.ru/efd/1194">https://rucont.ru/efd/1194</a> , Владивосток, ВГУЭС, 2006, 268с	Все разделы	3	Электронный ресурс
3	Максименко А.П., Ландшафтный дизайн (ЭБС Издательство Лань ) [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.П. Максименко, Д.В. Максимцов. - СПб.: Лань, 2019. - 160 с. - Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/112046">https://e.lanbook.com/book/112046</a>	Все разделы	3	Электронный ресурс
4	Храпач В.В., Ландшафтный дизайн (ЭБС Руконт) [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В.В. Храпач. - Ставрополь: изд-во СКФУ, 2014. - 224 с. - Режим доступа: <a href="https://rucont.ru/efd/314152">https://rucont.ru/efd/314152</a>	Все разделы	3	Электронный ресурс

### 8.2 Дополнительная учебная литература

№ п/п	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используется при изучении разделов	Курс	Количество экземпляров в библиотеке
1.	Габибова Е.Н., Ландшафтный дизайн (ЭБС AgriLib) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.Н. Габибова. - пос. Персиановский: Донской ГАУ, 2017. - 164 с. - Режим доступа: <a href="http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/4860">http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/4860</a>	Все разделы	3	Электронный ресурс
2.	Соболева Н.П., Ландшафтоведение (ЭБС AgriLib) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.П. Соболева, Е.Г. Язиков. - Томск: Типография ТПУ, 2010. - 175 с. - Режим доступа: <a href="http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/1064">http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/1064</a>	Все разделы	3	Электронный ресурс
3.	Казаков Л.К., Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования [Текст]: учебное пособие / Л.К. Казаков, М., Академия, 2008, 336с	Все разделы	3	30
4.	Ландшафтный дизайн: журнал. - 1997- . - М.: АО Конлига Медиа . - двухмес. - ISSN 13001, , , 0, 0с	Все разделы	3	1

Доступ обучающихся к электронным ресурсам (ЭР) библиотеки ФГБОУ ВО Ярославская ГСХА осуществляется посредством электронной информационной образовательной среды академии и сайта по логину и паролю (<https://biblio-yaragrovuz.jimdo.com/электронный-каталог>).

## 9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### 9.1 Перечень электронно-библиотечных систем

№ п/п	Наименование	Тематика	Режим доступа
1.	<a href="#">Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»</a>	Универсальная	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
2.	<a href="#">Электронно-библиотечная система «Рукопт»</a>	Универсальная	<a href="http://rucont.ru/">http://rucont.ru/</a>
3.	<a href="#">Электронно-библиотечная система «iBooks.ru»</a>	Универсальная	<a href="http://ibooks.ru/">http://ibooks.ru/</a>
4.	<a href="#">Электронно-библиотечная система «AgriLib»</a>	Специализированная	<a href="http://ebs.rgazu.ru/">http://ebs.rgazu.ru/</a>
5.	<a href="#">Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU</a>	Универсальная	<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>

### 9.2 Перечень рекомендуемых интернет-сайтов по дисциплине

1. Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – <https://minobrnauki.gov.ru/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз.рус.

2. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – <http://www.edu.ru>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз.рус.

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – <http://window.edu.ru>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз.рус.

4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – <http://fcior.edu.ru>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз.рус.

5. Министерство сельского хозяйства РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – <http://mcsx.ru/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз.рус.

6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа. – <http://elibrary.ru/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз.рус.

7. Сельскохозяйственная электронная библиотека знаний [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.cnshb.ru/akdil/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз.рус.

8. Центральная научная сельскохозяйственная библиотека Россельхозакадемии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.cnshb.ru/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз.рус.

9. Информационно-справочный портал. Проект Российской государственной библиотеки для молодежи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.library.ru](http://www.library.ru), свободный. – Загл. с экрана. – Яз.рус.

10. Сайт кафедры «Агрономия». <https://zemledelie.jimdofree.com/>

## 10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности обучающегося
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Работа с конспектом и презентациями лекций, просмотр рекомендуемой литературы и иных источников информации. Выполнение расчетных и практических заданий. Защита практических работ: к каждой работе прилагается список вопросов, на которые студенту обязательно необходимо ответить при ее защите.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты и презентации лекций, рекомендуемую литературу и другие источники информации.

## 11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине позволяют: обеспечить взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет», в т.ч. с использованием электронной информационно-образовательной среды академии; фиксировать ход образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации по дисциплине и результатов освоения образовательной программы; организовать процесс образования путем визуализации изучаемой информации посредством использования презентаций, учебных фильмов; контролировать результаты обучения на основе компьютерного тестирования.

### 11.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения учебного процесса

№	Наименование	Тематика
1.	MicrosoftWindows	Операционная система
2.	Microsoft Office (включает Word, Excel, PowerPoint)	Пакет офисных приложений

### 11.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование	Тематика	Электронный адрес
1.	Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»	Универсальная	<a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a> Доступ с компьютеров электронного читального зала библиотеки Ярославской ГСХА.
2.	Информационно-правовой портал «Гарант»	Универсальная	<a href="https://www.garant.ru/">https://www.garant.ru/</a> Доступ с компьютеров электронного читального зала библиотеки Ярославской ГСХА.
3.	База данных Polpred.com Обзор СМИ	Универсальная	<a href="https://polpred.com/">https://polpred.com/</a> Локальная сеть Ярославской ГСХА / индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет по логину и паролю.
4.	Реферативная и наукометрическая база данных WebofScience	Универсальная	<a href="http://webofscience.com">http://webofscience.com</a> Доступ с IP-адреса академии.
5.	Реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных	Универсальная	<a href="https://www.scopus.com/">https://www.scopus.com/</a> Доступ с IP-адреса академии.

№ п/п	Наименование	Тематика	Электронный адрес
	Scopus		
6.	Базы данных издательства SpringerNature	Универсальная	<a href="https://www.springernature.com/">https://www.springernature.com/</a> Доступ с IP-адреса академии.
7.	Национальная электронная библиотека (НЭБ)	Универсальная	<a href="https://нэб.пф/">https://нэб.пф/</a> К произведениям, перешедшим в общественное достояние доступ свободный. К произведениям, охраняемым авторским правом доступ с компьютеров электронного читального зала библиотеки Ярославской ГСХА.
8.	База данных AGRIS	Специализированная	<a href="http://agris.fao.org/agris-search/index.do">http://agris.fao.org/agris-search/index.do</a> Доступ свободный
9.	Информационно-справочная система «Сельскохозяйственная электронная библиотека знаний» (СЭБиЗ)	Специализированная	<a href="http://www.cnsnb.ru/AKDiL/">http://www.cnsnb.ru/AKDiL/</a> Доступ свободный.

### 11.3 Доступ к сети интернет

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом (удаленным доступом) к сети Интернет и к электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО Ярославская ГСХА.

## 12 Материально-техническое обеспечение обучения по дисциплине

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» используются помещения – учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду академии.

### 12.1 Планируемые помещения для проведения всех видов учебной деятельности

Наименование специальных помещений	Оснащенность помещений
<b>учебная аудитория для проведения учебных занятий:</b> Помещение № <u>318</u> . Количество посадочных мест: <u>24</u> . Адрес (местоположение) помещения: 150052, Ярославская обл., г. Ярославль, ул. Е. Колесовой, 70	специализированная мебель – учебная доска, учебная мебель; технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий - приставные громкоговорители для доски SMART Board 680 – 1 шт., интерактивная доска SMART Board 680iv со встроенным проектором BenQ SP920P V25– 1 шт., компьютеры - 8 шт., стенды для размещения наглядных учебных пособий - 3 шт.; программное обеспечение - Microsoft Windows, Microsoft Office, AutoCAD.
<b>помещение для самостоятельной работы:</b> Помещение № <u>109</u> . Количество посадочных мест: <u>12</u> . Адрес (местоположение) помещения: 150052, Ярославская обл., г. Ярославль, ул. Е. Колесовой, 70	специализированная мебель – учебная мебель; технические средства обучения – компьютеры персональные – 12 шт. с лицензионным программным обеспечением, выходом в сеть «Интернет» и локальную сеть, доступом к информационным ресурсам, электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО Ярославская ГСХА, к базам данных и информационно-справочным системам; кондиционер – 1 шт.; программное обеспечение – Microsoft Windows, Microsoft Office, специализированное лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, предусмотренное в рабочей программе дисциплины.
<b>помещение для самостоятельной работы</b> Помещение № <u>318</u> . Количество посадочных мест: <u>12</u> . Адрес (местоположение) помещения: 150042, Ярославская обл., г. Ярославль, Тутаевское шоссе, 58	специализированная мебель – учебная мебель; технические средства обучения – компьютеры персональные – 12 шт. с лицензионным программным обеспечением, выходом в сеть «Интернет» и локальную сеть, доступом к информационным ресурсам, электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО Ярославская ГСХА, к базам данных и информационно-справочным системам, копир-принтер – 1 шт.; кондиционер – 1 шт.; программное обеспечение – Microsoft Windows,

Наименование специальных помещений	Оснащенность помещений
	MicrosoftOffice, специализированное лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, предусмотренное в рабочей программе дисциплины
<p><b><i>помещение для самостоятельной работы</i></b>  Помещение № <u>341</u>.  Количество посадочных мест:6.  Адрес (местоположение) помещения:  150042, Ярославская обл.,  г. Ярославль, Тутаевское шоссе, 58</p>	<p>специализированная мебель – учебная мебель;  технические средства обучения – компьютеры персональные – 6 шт. с лицензионным программным обеспечением, выходом в сеть «Интернет» и локальную сеть, доступом к информационным ресурсам, электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО Ярославская ГСХА, к базам данных и информационно-справочным системам, копир-принтер – 1 шт.; кондиционер – 1 шт.;  программное обеспечение – MicrosoftWindows, MicrosoftOffice, специализированное лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, предусмотренное в рабочей программе дисциплины</p>
<p><b><i>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования</i></b>  Помещения № <u>210</u>, № <u>328</u>.  Адрес (местоположение) помещения:  150052, Ярославская обл., г. Ярославль,  ул.Е. Колесовой, 70.</p>	<p>специализированная мебель; стеллажи для хранения учебного оборудования; компьютер с лицензионным программным обеспечением, выходом в Интернет и локальную сеть, доступом к информационным ресурсам, электронной информационно-образовательной среде академии, к базам данных и информационно-справочным системам; наушники; сканер/принтер; специальный инструмент и инвентарь для обслуживания учебного оборудования</p>

### **13 Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Обучение по дисциплине *«Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования»* лиц относящихся к категории инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В случае возникновения необходимости обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в вузе предусматривается создание специальных условий, включающих в себя использование специальных образовательных программ, методов воспитания, дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания вуза и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При получении высшего образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно учебная литература, при необходимости – услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

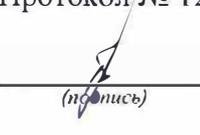
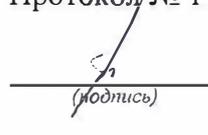
**Дополнения и изменения к рабочей программе  
дисциплины период обучения: 2019-2024 учебные года**

Внесенные изменения на 2019/2020 учебный год

В рабочую программу дисциплины

**Б1.В.01.07 «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектировании»**

*наименование дисциплины*

№ п/п	Раздел	Изменения и допол- нения	Дата, номер протокола за- седания кафе- дры, виза заве- дующего ка- федрой	Дата, номер про- токола заседа- ния учебно- методической ко- миссии, виза председателя учебно- методической ко- миссии факуль- тета
1	8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Обновлен перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для реализации образовательной программы	26.08.2019 г. Протокол № 12  (подпись)	29.08.2019 г. Протокол № 11  (подпись)
2	11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем: 11.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения учебного процесса 11.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	Внесены изменения в состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения. Обновлен перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.	26.08.2019 г. Протокол № 12  (подпись)	29.08.2019 г. Протокол № 11  (подпись)

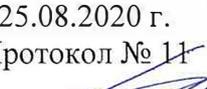
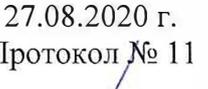
**Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины период  
обучения: 2019-2024 учебные года**

Внесенные изменения на 2020/2021 учебный год

В рабочую программу дисциплины

Б1.В.01.07 «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектировании»  
*наименование дисциплины*

**вносятся следующие изменения и дополнения:**

№ п/п	Раздел	Изменения и дополнения	Дата, номер протокола заседания кафедры, виза заведующего кафедрой	Дата, номер протокола заседания учебно-методической комиссии, виза председателя учебно-методической комиссии факультета
1	8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Обновлен перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для реализации образовательной программы	25.08.2020 г. Протокол № 11  (подпись)	27.08.2020 г. Протокол № 11  (подпись)
2	9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: 9.1 Перечень рекомендуемых интернет-сайтов по дисциплине	Обновлен перечень рекомендуемых интернет-сайтов, необходимых для реализации образовательной программы	25.08.2020 г. Протокол № 11  (подпись)	27.08.2020 г. Протокол № 11  (подпись)
3	11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем: 11.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения учебного процесса 11.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	Внесены изменения в состав лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения. Обновлен перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.	25.08.2020 г. Протокол № 11  (подпись)	27.08.2020 г. Протокол № 11  (подпись)
4	Материально-техническое обеспечение обучения по дисциплине 12.1 Планируемые помещения для проведения всех видов учебной деятельности	Обновлен перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации образовательной программы	25.08.2020 г. Протокол № 11  (подпись)	27.08.2020 г. Протокол № 11  (подпись)

## Аннотация рабочей программы дисциплины

### Б1.В.01.07 «ТЕОРИЯ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ И МЕТОДОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ»

<b>Код и направление подготовки</b>	<u>35.03.04 «Агрономия»</u>
<b>Направленность (профиль)</b>	<u>Ландшафтный дизайн</u>
<b>Квалификация</b>	<u>Бакалавр</u>
<b>Форма обучения</b>	<u>Заочная</u>
<b>Год начала подготовки</b>	<u>2019</u>
<b>Факультет</b>	<u>Агробизнеса</u>
<b>Кафедра-разработчик</b>	<u>«Агрономия»</u>
<b>Объем дисциплины, ч. / з.е.</b>	<u>72/2</u>
<b>Форма контроля (промежуточная аттестация)</b>	<u>Зачет</u>

Лекции – 2 ч.

Практические занятия – 6 ч.

Самостоятельная работа – 59,7 ч.

## Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» относится к части образовательной программы бакалавриата, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

**- Профессиональные компетенции, определяемые самостоятельно, и индикаторы их достижения**

Код компетенции	Содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции		
		знать	уметь	владеть
ПКОС-17	Способен организовать комплекс работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры, их охране и защите	<b>ПКОС-17.1: Организует комплекс работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры, их охране и защите</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные термины и определения в области теории ландшафтной архитектуры;</li> <li>– типологию, назначения, роль объектов ландшафтной архитектуры;</li> <li>– принципы ландшафтной организации территориальных комплексов населённых мест;</li> <li>– основные формы рельефа, функциональные элементы обработки рельефа;</li> <li>– ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений;</li> <li>– основные принципы проектирования территорий межселенных пространств;</li> <li>– основные принципы проектирования пространства внутри жилой застройки;</li> <li>– методы ландшафтно-архитектурного зонирования территории в целях рационального обустройства пространства;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать экологический подход к размещению объектов ландшафтной архитектуры при градостроительном проектировании;</li> <li>– использовать основы композиции при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры;</li> <li>– использовать элементы оформления дизайнерского проекта;</li> <li>– использовать рельеф, воду и растительность при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры;</li> <li>– использовать взаимосвязь природных и архитектурных форм;</li> <li>– проектировать территорию межселенных пространств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– методологией проектирования объектов ландшафтной архитектуры;</li> <li>– управления процессом создания и содержания объекта;</li> <li>– навыками оформления дизайнерского проекта;</li> <li>– навыками использования рельефа, воды и растительности при проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры;</li> <li>– навыками использования природных и архитектурных форм;</li> <li>– навыком проектирования территорий межселенных пространств;</li> <li>– навыком проектирования пространства</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– проектировать пространство внутри жилой застройки;</li> <li>– рационально обустроить и зонировать проектную территорию;</li> </ul>	<p>внутри жилой застройки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком рационально обустроить проектируемую территорию.</li> </ul>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Краткое содержание дисциплины:** ландшафтные основы архитектурного творчества. Основные понятия ландшафтного искусства. Специфика ландшафтного дизайна. Принципы искусства оформления пространства. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования. Общие вопросы композиции пространства под открытым небом. Перспектива и её виды. Композиционные приёмы построения пейзажей.